

Музей

Яшь буынга патриотик тәрбия бирү, туган илгә карата мэхэббәт уяту максатыннан белем бирү һәм тәрбия учреждениеләрендә музей-почмаклар эшләп килә. Балтач гимназиясендә дә бар андый музей. Жыйнак кына булса да, махсус хәрби операциягә багышлануы һәм бай экспонатлары, үзенчәлеклелеге белән үзенә жәлеп итә. Биредә Балтач гимназиясендә белем алган батырлар Илдар Галиев, Рөстәм Фәйзрахманов, Азат Галимовның истәлекләре, махсус хәрби операциядә вакытта үзләре белән бергә булган әйберләре күбрәк урын алган. Ватан сакчылары елы булганлыктан, Бөек Жинүгә 80 ел тулу уңаеннан да шушындый музейларга игътибарны арттырырга иде.

— Балтач гимназиясендә Ватанны саклаучылар хөрмәтенә булдырылган музей-почмак һәлак булган егетләрнең эти-әниләре инициативасы белән оештырылды, — дип сөйли әлеге музей эшчәнлеген алып баручы мөгаллимә Венера Мостафина. — Өчесе дә безнең гимназиядә укыды. Башта музей тормыш иминлегенә (ОБЖ) фәне кабинетында иде, аннан өченче катка, ачык зонага урнаштырылды. Гимназия укучылары музейны күрәп тора, кызыксынулары көчле, манекендагы солдатлар, әйтерсәң лә, алар исән, мәктәп тормышын күзәтеп баралар сыман. Рөстәмнең этисе килгәч, манекендагы күзләргә карады да, ул нәкъ минем улымның күзләре кебек диде.

Рөстәм Фәйзрахманов 2021нче елда контракт буенча хезмәткә алына, 2023нче елда һәлак була. Илдар Галиев 2021нче елда армия сафларына китә, 2022нче елда Ватан алдындагы бурычын үтәгәндә батырларча һәлак була. Азат Галимов 2023нче елда контракт төзеп махсус хәрби операциягә юнәлә һәм шул елның кышында батырыбызның гомере өзәлә. Егетләрнең өчесе дә спортны ярата, Рөстәм гимназиядә укыган елларында һөнәри бокс белән шөгыльләнә, спорт мастерлыгына кандидат була. Илдар чаңгы спорты буенча оста булса, Азат спортның бөтен төрән дә диярлек үз итә.

— Егетләребезнең батырлыкларын үсеп килүче буынга күрсәтергә тырышабыз, — ди Венера Мостафина. Эдуард Фәйзрахмановка зур рәхмәт житкерәсе килә, ул Рөстәм батырыбызның этисе, бүгенгә көндә махсус хәрби операциядә. Әлеге музейның яшәешендә батыр егетләребезнең якыннарының роле зур. Музей эти-әниләр ярдәме белән яши дисәк тә дәрәс булыр. Тизрәк тынычлыктар урнашсын да, этиләр, ирләр, абыйлар-әнеләр исән-сау туган якларына сау-сәламәт әйләнеп кайтсыннар иде. Күрегең, язгы кояш ничек матур итеп нурын сибә, тик бу кояш бөтен өйдә дә юк бит әле, тиздән, бик тиздән ул кояш яралы йөрәклә гаиләләренә дә жылытсын иде.

Музейдагы һәр экспонат йөрәккә тия, уйландыра. Менә бер уч каракучкыл Украина жире, туфрагы инде көлгә әверелә бара. Өнә ядрәләр, ату кораллары. Укучылар боларны күрәп хәрби бәрелешләрнең ни дәрәжәдә куркыныч икәнлеген аңлый, тоя, ил батырларының үз-үзләрен аямый көрәшүләрен таный. Шкаф киштәсендә билгесез солдатның термасы тора, ул үзе инде һәлак булган, ә термасы биредә саклана, балалар аны жайлап кына тотып, ачып карыйлар, алган жирләренә ипләп кенә кире куялар, әйтерсәң лә, ул термоста ил батырының бармак эзләренәң жылысы саклана.

Эдуард Фәйзрахманов үзе киеш йөргән хәрби формасын шәхсән Венера Әмировнага тапшырган. Мөгаллимә музей белән таныштырганда форманы бик теләп иңнәренә элә, киеш тә сөйли.

Венера Әмировна — Балтач гимназиясенең рус теле һәм әдәбияты укытучысы. Совет чорларында белем бирергә туры килгәнәмә (аңа тәрбия өлкәсендә эшләргә күп туры килә, хезмәт юлын пионервожатый буларак башлаган мөгаллимә ул), Венера Әмировна балалар тәрбиясенә гаять тә игътибарлы, патриотик тәрбия бирүгә аеруча да житди карый. Хәзергә жәмгыятьтәге менталитетны исәпкә алып әйтсәк, — әлеге махсус хәрби операциядә аның беркеме дә катнашмый, әмма бу хакта әйтә калсаң «минем укучыларым, гимназия укучылары һәлак булды анда», ди ул. Һәм хаклы да, илдәге вәзгыять беркемне дә битараф калдырырга тиеш түгел, «Бу хәрби операция миңа кагылмый» дигән сүзне туган илне сөймәүче дошманнар гына әйтә ала.

Венера Әмировна мобилизация башланганның беренче көненнән үк вакыйгаларны йөрәгә аша үткәрә — һәлак булган егетләргә багышлап шигырьләр дә язды, видеосюжетлар да эзәрләде. Батырлар даны онытылырга тиеш түгел, дигән фикердә ул да. «Музейга волонтерлар да бик булышты, аеруча да Радик һәм аның командасының ярдәмен күп күрдәк, — ди укытучы.

— Пыяла мохиттә әйләндереп алуны гимназиябез директоры Айгиз Миңнемуллин башкарды һәм ул һәрдаим музей эшчәнлегенә белән танышып тора, аның тарафыннан бернинди дә каршылык күрмибез, бары тик ярдәмен генә тоеп эшлибез».

Өнә шулай, балаларда ватанпәрвәрлек хисе тәрбияләү, туган илне, эти-әнине, якыннарын ярату, Ватанга тугрылыклы булу юнәлешендә гимназия коллективы бергәләп тырышып хезмәт куя.

— Музейның роле зур, сизелә, — ди Венера Әмировна. — Башлангычта укучы бер бик шук балабыз бар, менә шул бала берсендә музейны бик игътибар белән, тын гына карап йөрдә дә, Рөстәмне кочаклап, «Рәхмәт сиңа, яме, безне саклаганың өчен!», диде.

Күзләрдән яшьләр атылып чыкты. Дәрәс, якыннарын югалткан балалар әлеге музейда озак торалмый, чыгып китә... Ул чакта йөрәкләр янә йомарлана, кысыла.

Балтач гимназиясе дә, нәкъ башка белем бирү учреждениеләре кебек, Ватанны саклаучыларның исемнәрен мәңгеләштерү юнәлешендә файдалы гамәлләр кыла. Махсус хәрби операциягә дә һәрдаим ярдәм итә, гуманитар ярдәм жыюда да катнаша, солдатларга хатлар язып жиберү акциясе дә уңышлы эшли биредә, якыннары махсус хәрби операциядә булганнарның гаиләләренә ярдәм итү юнәлешендә дә булыша. Чөлтәр дә үрделәр, киешнәр тегүдә дә катнаштылар. Музейга Россия Герое Рәсим Баксиков та килеп, уңай бәя биреп киткән.

Барысы да фронт өчен, барысы да жинү өчен! Бөек Ватан сугышы чорында актуаль булган «Барысы да фронт өчен, Барысы да Жинү өчен!» дигән лозунгның әйләнеп кайтуы юкка түгел, илгә жинү кирәк, моны өлкәннәрдән тыш яшь һәм урта буын да аңларга бурычлы.



